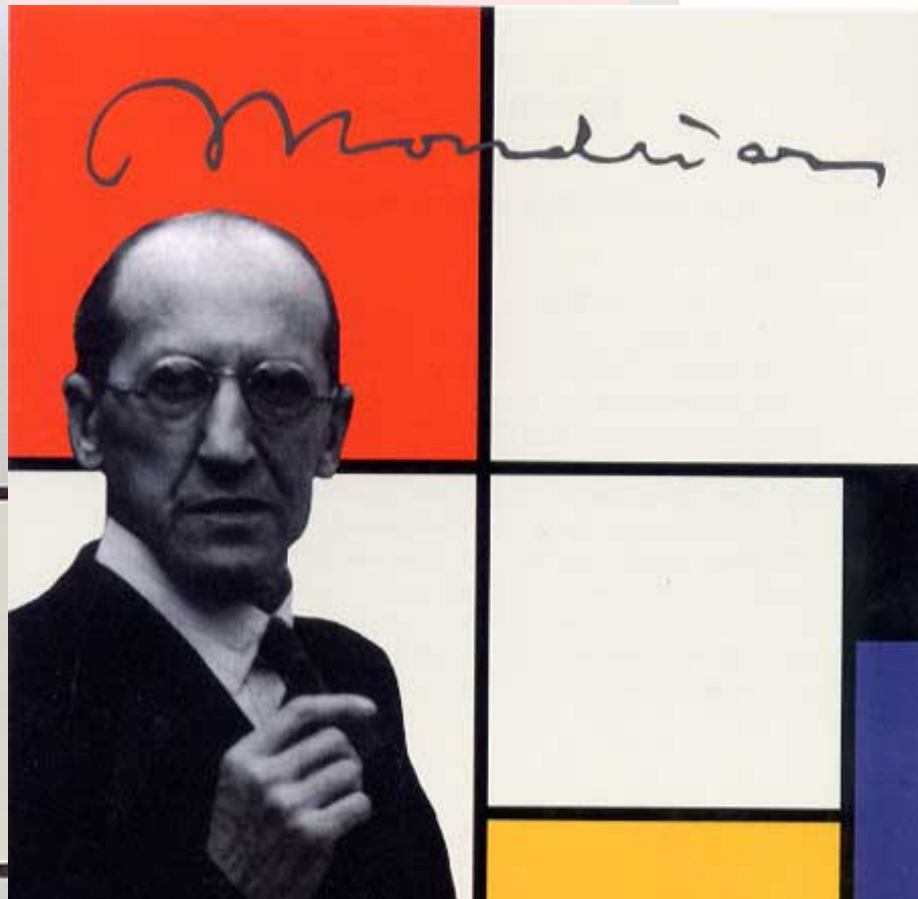
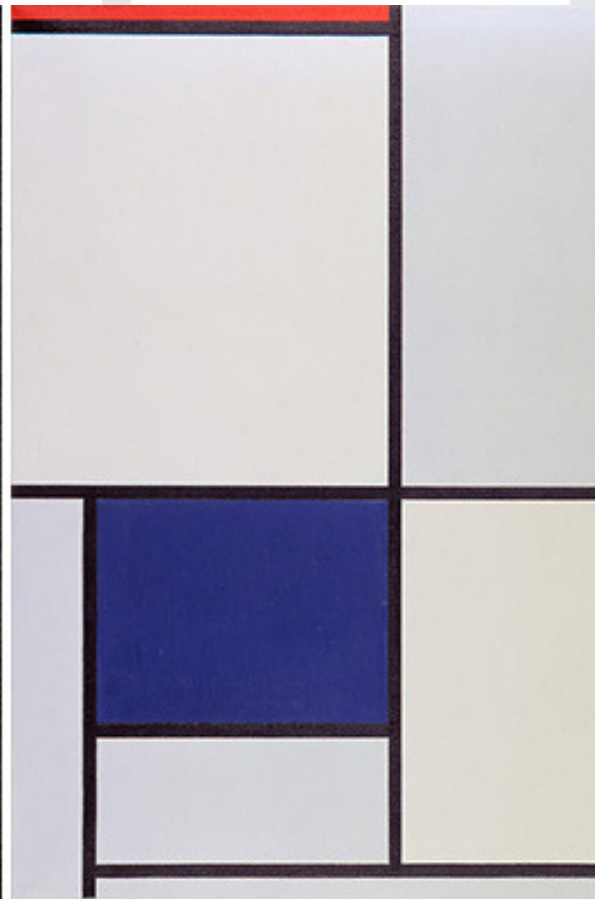


PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN
Marta Deias

L'astrazione per Mondrian è un mezzo per raggiungere ed esprimere una realtà morale superiore, il rigore stilistico delle forme geometriche aspira alla purezza: come il popolo olandese da cui nasce, Mondrian vuole dominare la natura con il suo lavoro, in questo caso sottilmente intellettuale, con ordine e armonia.

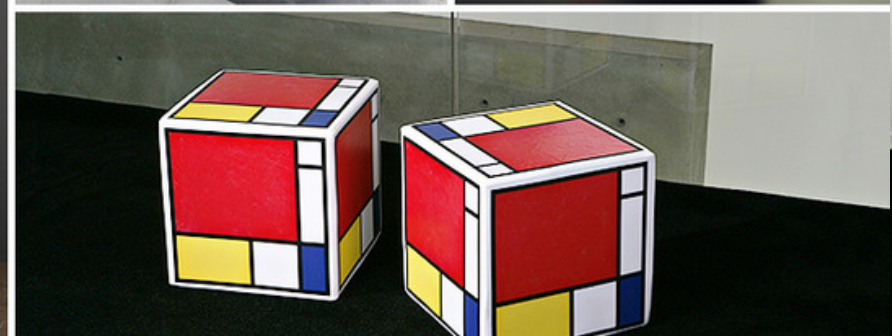
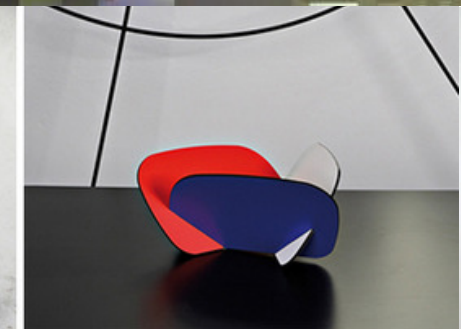


PIET MONDRIAN

FEBBRE DA MONDRIAN

Marta Deias

DESIGN - Interior e Product



Pouf, sedie, tavoli, orologi, armadi
E tanti altri elementi di design decorativi e non ispirati ai quadri del pittore olandese

PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN
Marta Deias

FASHION - Yves Saint Laurent

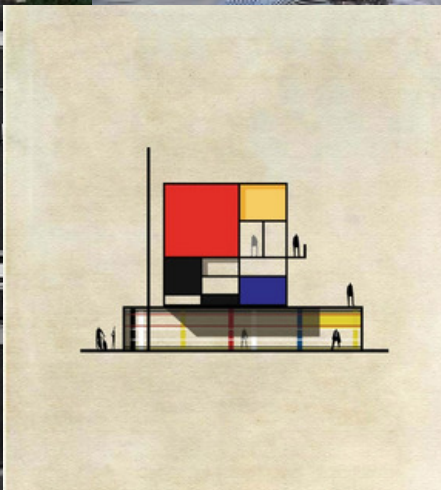


Quando la moda sposa l'arte...
Collezione Mondrian (1965-66) 6 cocktail dress - Abito in jersey di lana con taglio ad A

PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN
Marta Deias

ARCHITETTURA

Edifici architettonici ispirati a Mondrian



100 anni dalla nascita del De Stijl

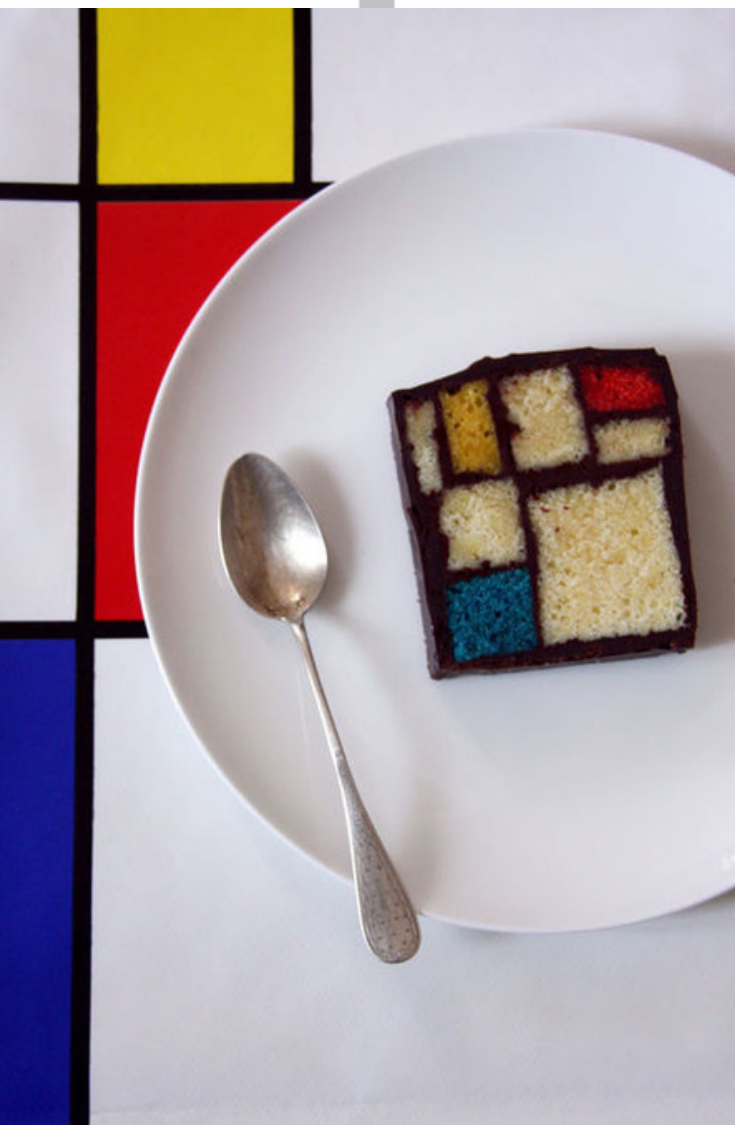
Movimento artistico olandese più importante della storia. Il governo olandese decorerà in stile

Mondrian alcuni edifici tra cui il palazzo del Comune.

PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN

Marta Deias

FOOD DESIGN



Le combinazioni di linee e colori di Mondrian ora tutte da gustare
Il suo stile è arrivato fino al mondo culinario, tanto da ispirare gli chef creativi di tutto il mondo.

PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN
Marta Deias

“Costruisco combinazioni di linee e di colori su una superficie piatta, in modo di esprimere una bellezza generale con una somma coscienza. ... Credo sia possibile che, attraverso linee orizzontali e verticali costruite con coscienza, ma non con calcolo, guidate da un'alta intuizione, e portate all'armonia e al ritmo, queste forme basilari di bellezza, aiutate se necessario da altre linee o curve, possano divenire un'opera d'arte, così forte quanto vera”.

Piet Mondrian (1877-1944)

PIET MONDRIAN
FEBBRE DA MONDRIAN
Marta Deias